

Проблема педагогического самообразования должна решаться не от случая к случаю, а целенаправленно, систематически. Педагогическое самообразование – это чтение, изучение педагогической литературы, педагогической периодики, методических разработок и пособий, их продумывание, выделение мыслей, идей, высказываний, теоретических выводов и рекомендаций, полезных для практической работы, посещение лекций, образовательных и книжных выставок, а также *самоанализ собственного опыта*, в процессе которого преподаватель фиксирует как собственные педагогические находки при проведении занятий, так и промахи и недоработки. Способности к письменному выражению своего опыта, мыслей, находок, необходимо развивать [5].

В контексте статьи весьма актуально мнение Г. Селье: «Не нужно заноситься, метить слишком высоко и браться за непосильные задачи. У каждого есть свой потолок. Для одних он близок к максимуму, для других к минимуму человеческих возможностей. Но в рамках своих врожденных данных надо сделать все, на что мы способны, стремиться к высшему мастерству. Не совершенству – ибо оно недостижимо. Делать его своей целью – значит заранее обрекать себя на дистресс и неудачу. Достижение высокого мастерства – прекрасная цель, к тому же она приносит расположение, уважение и даже любовь ближних.» [4]

Именно преподаватель является центральной фигурой в модернизации современного образования в России, от него зависит – каким будет высшее образование в будущем.

Список литературы:

- [1] Ларионова М. Преподаватель вуза – субъект модернизации образования / М.Ларионова // Высшее образование в России. – 2007. – №12. – С. 30-33.
- [2] Макарова М.В. Преподаватель вуза: оценка его профессионализма в современном информационном обществе [Электронный ресурс] / М.В.Макарова. – Режим доступа: http://tm.ifmo.ru/tm2004/db/doc/get_thes.php?id=452, свободный.
- [3] Медведев В. Подготовка преподавателя высшей школы: компетентностный подход / В. Медведев // Высшее образование в России. – 2007. – №11. – С. 46-56.
- [4] Селье Г. Стресс без дистресса [Электронный ресурс] / Г.Селье. – Режим доступа: <http://www.lib.ru/PSIHO/SELYE/distree.txt>, свободный.
- [5] Скакун В.А. Основы педагогического мастерства / В.А. Скакун. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2008. – 208 с.
- [6] Слагаемые профессиональной компетентности преподавателя вуза / под ред. В.Г.Тимирясова. – Казань: Изд-во «Таглитат» ИЭУП, 2001. – 112 с.
- [7] Шафранова О. Современный преподаватель: задача ценностного самоопределения / О.Шафранова // Высшее образование в России. – 2007. – №7. – С. 127-131.

В.В. Волкова
ФГБОУ ВО «ВГУВТ»

СТРАНОВЕДЧЕСКИЙ АСПЕКТ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Ключевые слова: страноведение, обучение, мотивация, иностранный язык, проект.

Статья посвящена роли страноведения в процессе обучения иностранному языку. Предложены виды работ, направленные на повышение мотивации изучения иностранному языку.

Прогрессирующее развитие международных контактов и связей в политике, экономике, культуре и других областях обуславливает последовательную ориентацию

современной методики обучения иностранным языкам на реальные условия коммуникации. Стремление к коммуникативной компетенции, как к конечному результату обучения, предполагает не только владение соответствующей иноязычной техникой (т.е. языковую компетенцию учащихся), но и усвоение колоссальной неязыковой информации, необходимой для адекватного обучения и взаимопонимания, потому что последнее недостижимо без относительного равенства основных сведений общающихся об окружающей действительности. Заметное различие в запасе этих сведений у носителей разных языков в основном определяется различными материальными и духовными условиями существования соответствующих народов и стран, особенностями их истории, культуры, общественно-политического строя, политической системы и т.п. Таким образом, общепризнанным стал вывод о необходимости глубоко знать специфику страны (стран) изучаемого языка и тем самым о необходимости страноведческого подхода как одного из главных принципов обучения иностранным языкам.

Лингвострановедческий материал является сильным рычагом для создания и поддержания интереса к изучению иностранных языков. Отсюда следует, что мотивация увеличится и станет прочнее, если мы будем вводить элементы лингвострановедческого характера. В школах, на уроках иностранных языков, уделяется большое внимание изучению географии, истории и культуры страны изучаемого языка. Зачем же продолжать изучение данного материала в вузах? Делать это необходимо, но приобретаемая информация должна быть профессионально направленной, и должна иметь не только информационное, но и практическое значение для студентов.

К сожалению, в российских вузах значительно снизилось количество аудиторных занятий, что усложнило для преподавателей выполнение поставленных целей и задач. Преподаватель должен ориентировать студентов на индивидуально-самостоятельные виды работы и тщательно подбирать материал. Например, студентам юридического факультета интереснее будет говорить о судебной системе США, в то время как студенты строители скорее заинтересуются портами и гидроузлами Великобритании и США. При использовании технологии проектного обучения необходимо помнить о системе действий преподавателя и студента на разных стадиях работы. Целью выделения систем действий является определение этапов разработки проекта.

Рекомендованы следующие стадии разработки проекта:

- разработка проектного задания;
- разработка самого проекта;
- оформление результатов;
- общественная презентация;

Задачи обучения страноведению

- создать условия для повышения информированности студентов о странах изучаемого языка и о феноменах, связанных с будущей профессией студента;
- показать роль англо-говорящих стран, их культуры, политики и экономики, а также значение иностранного языка;
- обогатить активный словарь студентов необходимым запасом специальных терминов и понятий, связанных с данной темой;
- сформировать речевые навыки, обеспечивающие познавательную – коммуникативные потребности студентов;
- развить умения собирать, систематизировать страноведческую и профессиональную информацию;
- развить умения анализировать и сравнивать сведения и факты родной и иноязычной речи;
- способствовать воспитанию понимания и уважения к другой культуре.

Принцип отбора материала:

1. Доступность. Степень сложности текстов определяется уровнем овладения студентами основами английской грамматики и способностью использовать английский язык как средство познания мира.

2. Преемственность. Материал логично дополняет и развивает знания по страноведению и специальности студента, полученные в школе и на занятиях по другим дисциплинам.

3. Аутентичность. Студенты работают с оригинальными текстами англоязычных авторов.

4. Социальная значимость. Материал является необходимым для знакомства с культурой, историей англоязычных стран, для формирования мировоззрения, совершенствования владения английским языком, т.е для реализации современного метода творчески и коммуникативного -ориентированного обучения иностранным языкам.

Предполагаемые результаты

По окончании изучения страноведческого материала студенты должны уметь:

- подготовить выступление по выбранной теме на английском языке;
- сопоставлять реалии родной и иноязычной культуры;
- уметь дискутировать и защищать свою позицию при беседе;

Студенты должны знать:

- языковые нормы изучаемого языка;
- сведения об английском языке, как средстве получения информации и развития личности;

Формы контроля и система оценивания:

Конечным результатом в изучении данного материала может быть такая форма отчётности, как создание проекта, написание реферата, создание электронной презентации.

Список литературы:

[1] Миньяр-Белоручев Р.К., Оберемко О.Г. Лингвострановедение иноязычная культура? // Иностр. языки в школе. 1993. - № 6.

О.А. Горюнова
ФГБОУ ВО «ВГУВТ»

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ: ОБУЧЕНИЕ В СОТРУДНИЧЕСТВЕ

Ключевые слова: средства коммуникации, обучение в сотрудничестве, методы обучения, интерактивность, автономность, взаимообучение.

В данной статье рассматривается проблема использования передовой технологии обучения иностранным языкам – обучение в сотрудничестве. Проанализированы характерные особенности и виды обучения в сотрудничестве. Выявлена и обоснована необходимость совместного использования данного метода с другими традиционными методами обучения иностранному языку.

В современных условиях любой специалист должен обладать такими профессиональными умениями, которые позволят ему творчески решать возникающие проблемы. Системе вузовского образования необходимо обеспечивать развитие этих умений.

В последние годы значительно возросла роль иностранного языка как средства коммуникации, что следует учитывать при обучении языку.