

совым, чем обычное письменное тестирование, поскольку программа постоянно подбрасывает вопросы, на которые студент может дать правильные ответы. Здесь нет ситуации неуспеха, с которой сталкиваются многие студенты при прохождении обычных тестов.

В заключении хотелось бы заметить, что методисты издательства Oxford наряду с использованием различных тестов не отрицают и *личностное оценивание* преподавателем роста своих студентов. Такое оценивание (teacher's judgement) является необходимым для ежедневного наблюдения за успехом или неудачей учащихся (day-to-day progress), с целью быстрого реагирования и построения живого процесса обучения.

Список литературы:

- [1] Hackett E. (2014). Making sense of assessment. Part 1 – How much do you need to know? [Downloaded from: <http://www.oxfordenglishtesting.com/uploadedfiles>]
- [2] Malloy A. (2014). Making sense of assessment. Part 2 – Getting accurate information about your students. [Downloaded from: <http://www.oxfordenglishtesting.com/uploadedfiles>]
- [3] Malloy A. (2015). Making sense of assessment. Part 3 – Spotlight on placement tests. [Downloaded from: <http://www.oxfordenglishtesting.com/uploadedfiles>]
- [4] Malloy A. (2015). Making sense of assessment. Part 4 – Computer – adaptive testing: how does it work? [Downloaded from: <http://www.oxfordenglishtesting.com/uploadedfiles>]
- [5] Malloy A. (2015). Making sense of assessment. Part 5 – Making sense of scales: a rough guide to assessing learner progress. [Downloaded from: <http://www.oxfordenglishtesting.com/uploadedfiles>]
- [6] Hughes A. (2003). Testing for language teachers. Cambridge: Cambridge University Press.
- [7] Purpura J. (2009). The Oxford Online Placement Test: What does it measure and how? [Downloaded from: <http://www.oxfordenglishtesting.com/uploadedfiles>]
- [8] Кувшинов В.И. Тестовый контроль в процессе обучения иностранному языку// Иностранные языки в школе – № 2–1992.
- [9] Фоломкина С.К. Тестирование в обучении иностранному языку// Иностранные языки в школе – № 2–1986.

О.И. Коваль
ФГБОУ ВО «ВГУВТ»

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ

Ключевые слова: модульно-компетентностный подход, интерактивное обучение, проект, компетенция.

Данная работа посвящена проблеме интерактивного обучения иностранному языку. Автором рассмотрены основные принципы и методы интерактивного обучения на разных этапах изучения языка. Обоснована важность проектной технологии как эффективного средства изучения иностранного языка.

При переходе на ФГОС нового поколения на базе модульно – компетентностного подхода вопрос о применении инновационных технологий является одним из самых актуальных. Решению данной проблемы способствует интерактивное обучение. Одной из активных форм развития коммуникативных умений стал метод проектов на занятиях английского языка.

Позиции английского языка в мире как лидирующего средства международного общения связаны со стремительным развитием высоких технологий и экономики. Это усиливает сегодня мотивацию студентов к изучению английского языка.

Для преподавателей важно определить содержание курса, его структуру и выбрать приёмы обучения. Преподавание языка в техническом учебном заведении имеет прикладной характер.

Курс обучения иностранному языку ориентирован на студентов различной подготовки и предполагает изучение языка с «нуля». Курс разделяется на три раздела: *вводно-коррекционный, развивающий и специальный.*

На первом этапе задачами преподавателя являются традиционные, но важные аспекты постановки произношения, формирования грамматической базы, ликвидации психологического и языкового барьера, препятствующего общению.

На втором этапе главенствующей выступает лингвосоциокультурная компетенция. Личность – это продукт культуры. Бикультурал – человек, легко ориентирующийся в национальных особенностях, истории, культуре, обычаях двух стран, цивилизаций. *Язык – это зеркало, в котором отображаются география, климат, история народа, условия его жизни, традиции, быт, повседневное поведение, творчество.*

Третий этап – это профессионально ориентированное обучение иностранному языку. В настоящее время возрастает спрос на дипломированных специалистов, способных самостоятельно, без помощи переводчика, быстро и компетентно решать профессиональные проблемы.

И на этом этапе обучения иностранному языку важна реализация следующих принципов:

- *компетентность* (т.е. использование специальных терминов в определённых ситуациях профессионального общения);
- *доступность* (удобный для изучения материал);
- *комплексность* (комплекс коммуникативных ситуаций, охватывающих профдеятельность будущего специалиста);
- *интерактивность* (взаимодействие преподавателя со студентами и студентов друг с другом);
- *дифференцированный подход*;
- *учет индивидуальных особенностей*;
- *вариативность* (предусматривает обмен профессионально значимой информацией на групповом и индивидуальном уровнях, сочетание аудиторной и самостоятельной работы с использованием современных средств связи);
- *проблемность* (получение знаний в результате самостоятельной работы над решением специально подобранных проблемных задач).

В числе основных методов интерактивного обучения иностранным языкам можно выделить следующие:

- взаимное общение на иностранном языке с целью принятия и продуцирования аутентичной информации, интересной для всех участников, в важной для всех ситуации (взаимокоммуникация);
- совместная деятельность, характеризующаяся взаимосвязью трех объектов: производителя информации, получателя информации и ситуативного контекста (взаимодействие);
- демократический стиль общения преподавателя со студентами, создание раскрепощенной обстановки (взаимодействие);
- рефлексивность обучения, сознательное и критическое осмысление действия, его мотивов, качества и результатов, как со стороны преподавателя, так и студентов (взаимомотивация).

Интерактивное обучение – это специальная форма организации познавательной деятельности. Она имеет в виду конкретные и прогнозируемые цели. При этом студент чувствует свою успешность, интеллектуальную состоятельность и это делает процесс обучения продуктивным.

Все студенты вовлечены в процесс познания, каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, идёт обмен знаниями, идеями. И это исключает доминирование

как одного выступающего, так и одного мнения над другими. Решаются проблемы на основе анализа обстоятельств и информации, обсуждаются альтернативные мнения, принимаются решения. Всё это проводится в рамках индивидуальной и групповой работы, применяются исследовательские проекты, ролевые игры, идёт работа с различными источниками информации, выполняются творческие работы.

Во ВГУВТ при обучении английскому языку на развивающем и специальном этапах для развития коммуникативных умений и навыков, лучшего усвоения лексического материала и развития профессионального мышления используется такой вид интерактивного обучения как проект.

Проект – это самостоятельно планируемая и реализуемая студентами работа, в которой речевое общение вплетено в интеллектуально-эмоциональный контекст другой деятельности. При этом обучаемым дается возможность самим конструировать содержание общения. Каждый проект соотносится с определенной темой и разрабатывается в течение определенного времени.

Работа над проектом сочетается с созданием прочной языковой базы. А так как работа над проектами ведется либо самостоятельно, либо в группе с другими обучаемыми, то можно говорить о принципе самостоятельности, как об одном из основополагающих.

В.В. Копылова дает следующее определение метода проектов: «Целенаправленная, в целом самостоятельная деятельность учащихся, осуществляемая под гибким руководством учителя, направленная на решение исследовательской или социально-значимой прагматической проблемы и получение конкретного результата в виде материального или идеального продукта» [1; 50–51].

По мнению В.В. Копыловой, метод проектов является наиболее адекватной технологией личностно-ориентированного воспитания, дающей возможность использовать современные аксиологический и культурологический подходы, активизировать педагогическую поддержку, социализацию, включать студента в различные среды, а также в личностно-ориентированную ситуацию. Кроме того, получать реальные практические результаты в виде страноведческой презентации на компьютере, стен – газеты, коллажа, фильма, видео ролика, доклада с выступлением и прочее – усиливает мотивацию студента.

Метод проектов предусматривает сочетание индивидуальной самостоятельной работы с работой в сотрудинчестве, в малых группах, в коллективе. При обучении иностранным языкам это в основном работа с разнообразными источниками информации, с использованием поисковых и исследовательских методов, позволяющих выявить разные точки зрения на рассматриваемую проблему, а также сформулировать свою, обобщить собранный материал и предъявить его в наглядной, эстетически значимой форме.

Одним из инициаторов внедрения метода проектов в практику обучения иностранным языкам стала Е.С. Полат. Она утверждала, что метод проектов – суть развивающего, личностно-ориентированного обучения, он может использоваться на любой ступени обучения [4]. Она выделяет следующие умения, которые способствуют успешному овладению проектной деятельностью:

1. интеллектуальные (умение работать с информацией, с текстом (выделить главную мысль, вести поиск информации, анализировать ее, обобщать, делать выводы и прочее) умение работать с разнообразными справочными материалами);
2. творческие (умения генерировать идеи, для чего требуются знания в различных областях; умение находить не один, а несколько вариантов решения проблемы; умения прогнозировать последствия того или иного решения);
3. коммуникативные (умение вести дискуссию, слушать и слышать собеседника, отстаивать свою точку зрения, подкрепленную аргументами; умение находить компромисс с собеседником; умение лаконично излагать свою мысль).

По характеру конечного продукта проектной деятельности Коряковцева Н.Ф. выделяет следующие виды проектов в области изучения иностранного языка:

1. конструктивно-прагматические проекты. Например, дневник наблюдений, разработка ситуации общения;
2. игровые – ролевые проекты. Например, разыгрывание ситуации, драматизация события, сочинение собственной пьесы;
3. информационные и исследовательские проекты. Например, «Английский язык и его использование в качестве средства международного общения», «Особенности поведения англичан в различных ситуациях общения»;
4. проекты конкретного социологического обследования. Например, «Использование английского языка в России»;
5. издательские проекты. Например, заметка в газету;
6. сценарные проекты. Например, «Вечер английского языка»;
7. творческие проекты. Например, перевод произведения на родной или иностранный язык [2].

Анализ специфики использования метода проектов на занятиях по иностранному языку показал, что его использование строится на основе системного, личностно-деятельного, творчески-ориентированного подходов. А это значит, что основой учебного процесса становится не только усвоение иноязычных знаний и навыков, но и способы организации и усвоения учебного материала, развитие познавательных сил и творческого потенциала студентов.

В течение 2010-2015 учебных годов нами проводилось внедрение проектного обучения иностранным языкам с целью творческого развития студентов. В ходе работы были выполнены творческие проекты: «Молодежь и её проблемы», «Мой любимый писатель», «Экономика Великобритании», «Города мира», «Открытия века», «В мире музыки», «Киномания» др. Мы стремились, чтобы работа над проектами была интересна студентам, открывала возможность для самостоятельного выдвижения идей, развивала имеющиеся у них знания и умения.

Мы стремились, чтобы работа над проектами была интересна студентам, открывала возможность для самостоятельного выдвижения идей, развивала имеющиеся у них знания и умения.

Эффективность данной технологии очевидна. После выполнения творческих проектов были зафиксированы более высокие результаты по следующим показателям: творческая активность, вариативное владение способами иноязычной деятельности, осознанность собственных действий, умение общаться в группе. Значительно возросли уровень общительности и рефлексивные навыки.

Многие преподаватели оценили такой метод работы. В проектной методике формирование языковых и страноведческих знаний, развитие навыков и умений в аудировании, говорении, чтении и письме происходит параллельно. Работа над проектом не только дает возможность использовать иностранный язык на уровне реальной коммуникации при обсуждении хода работы над проектом, полученных результатов, но и позволяет совершенствовать отдельные аспекты языка, обучать речевому этикету.

На современном этапе реализации ФГОС СПО это является очень важным моментом, так как одной из целей обучения иностранному языку является формирование общих компетенций. В рамках проектной деятельности идет формирование следующих ОК:

- Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;
- Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

- Использование информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности;
- Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями;
- Брать на себя ответственность за работу членов команды за результат выполнения заданий.

Сегодня многообразие вариантов обучения дает возможность выбирать и конструировать педагогический процесс по любой модели, но быть педагогически грамотным специалистом нельзя без изучения всего обширного арсенала инновационных идей и технологий, позволяющих реализовать актуальные методы на практике, для достижения, как бы порой не казалось, таких трудных целей. Использование метода проектов в практике – показатель высокой квалификации преподавателя.

Список литературы:

- [1] Копылова В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка : метод. пособие / В.В. Копылова. – 2-е изд., стер. – М. : Дрофа, 2004. – 93 с.
- [2] Коряковцева Н.Ф. Теория обучения иностранным языкам. Продуктивные образовательные технологии. – М: Академия, 2010. – 192 с.
- [3] Ниязова А.Е. Активизация обучения монологическому высказыванию с помощью наглядной опоры / А.Е. Ниязова // Обучение иностранным языкам: [отв. ред. М.К. Колкова] – СПб.: КАРО, 2003. – С. 113–123.
- [4] Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка // Иностранные языки в школе. 2000. № 2, 3.
- [5] Соловьева О.Б. Проблемы иноязычного общения и безопасность морского судоходства. / Вестник Волжской государственной академии водного транспорта. Выпуск 35. – Нижний Новгород: Изд-во ФБОУ ВПО «ВГАВТ», 2014. – С. 194–197.

О.И. Коваль

ФГБОУ ВО «ВГУВТ»

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ БАРЬЕРЫ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА СУДЕНТАМИ В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ

Ключевые слова: психологические барьеры, языковой барьер, мотивация, стратегия, коммуникативный подход.

В данной работе рассмотрена проблема психологических барьеров при изучении иностранного языка. Автором изучены факторы, оказывающие влияние на возникновение психологических барьеров, дана классификация основных групп, проанализированы стратегии их преодоления.

В зарубежной и отечественной психологии психологическим барьерам уделяется большое внимание. В зарубежных исследованиях данная проблема рассматривается учеными в рамках основных направлений различных школ (психоаналитических теорий развития личности, когнитивной и гуманистической психологии) (З. Фрейд, К. Юнг, А. Адлер, К. Роджерс, Э. Берн, К. Левин, Дж. Келли). Отечественные психологи разрабатывают проблему психологических барьеров в контексте деятельностного подхода, рассматривая психологический барьер как фактор стимуляции или разрушения деятельности (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев, Б.Ф. Ломов, Б.Д. Парыгин, Р.Х. Шакуров).

Общепринятым в современной психологии является положение о том, что освое-