



УДК 372.881.1

**Волкова Виктория Валерьевна**, к. культурологии, доцент кафедры иностранных языков и конвенционной подготовки ФГБОУ ВО «ВГУВТ»

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Волжский государственный университет водного транспорта» (ФГБОУ ВО «ВГУВТ»)

603951, г. Нижний Новгород, ул. Нестерова, 5.

### РЕЧЕВАЯ КУЛЬТУРА КАК ПОКАЗАТЕЛЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО И ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ СТУДЕНТА

*Ключевые слова:* речевая культура, познавательная деятельность, профессиональное развитие, иностранный язык, совместная деятельность, мотивация.

*Аннотация.* В данной статье рассматривается проблема формирования речевой культуры в современном образовательном процессе. Проблема рассматривается как междисциплинарная, и требующая комплексного подхода. Автор предлагает способы повышения мотивации к соблюдению правил как родного, так и иностранного языка. Подчеркивается важность роли преподавателя как наставника в данном процессе.

Одна из профессиональных характеристик специалиста в современном обществе как участника коммуникации и организатора своей профессиональной жизни, и имеющая существенное влияние на его профессиональный успех это – его языковая культура. В мире, где стираются национальные границы в профессиональном сообществе, востребованность современного специалиста в значительной степени зависит и от наличия грамотной устной и письменной речи на иностранном языке, знания приемов речевого воздействия, убеждения и умения эффективно общаться, т. е. от уровня его языковой компетенции [1]. Одна из общекультурных компетенций звучит так: способность к деловому общению, профессиональной коммуникации на одном из иностранных языков. Проблема состоит в том, что современный студент, особенно технического вуза, к сожалению, преподавателей, слабо владеет коммуникативными навыками на родном языке, что значительно усложняет выполнение поставленной задачи.

Сокращения, неправильные ударения, жаргонизмы (и даже нецензурные выражения), нарушение грамматического строя языка – основные, но далеко не все проблемы, с которыми сталкиваются современные преподаватели всех дисциплин. Слабая языковая культура становится нормой, что недопустимо. Проблема междисциплинарная, и должна решаться комплексно. Как на уровне отношений студент – преподаватель, так и на уровне студент – вуз.

Коммуникативно-деятельностный подход может стать основным в решении данной проблемы. При условии целенаправленной и осмысленной коммуникации педагога и студента, построенной на взаимном доверии и уважении друг к другу, следует ожидать результатов. Осуществляя данный подход, преподаватель выбирает формы деятельности, ориентированные на диалоги, общение, интерактивные формы общения, творческие

задания, позволяющие развить коммуникативные возможности студента, речевую инициативу, тем самым мотивируя и стимулируя языковую культуру [2].

Большинство специалистов согласны, что дискуссии стимулируют способность самостоятельного анализа полученной информации, повышают самооценку студента, учат отстаивать свою точку зрения [3].

Вступая в диалог с преподавателем, студент сам себе ставит незримую планку в плане культуры речи, старается излагать свою точку зрения грамотным языком, для того чтобы достойно оппонировать педагогу. Задача педагога – помочь и поддержать студента, не критиковать, а взаимодействовать, становясь полноправными партнерами в процессе обучения и воспитания. Необходимо доказывать, что правильность речи модна и современна, а неправильность старомодна и неактуальна.

На занятиях иностранного языка задачи стоят более конкретно:

- 1) расширение базы речевой деятельности студентов;
- 2) повышение речевой культуры, а именно - умение писать и говорить правильно на родном и иностранном языках;
- 3) формирование навыков и умений рационального речевого поведения в различных ситуациях профессионального общения;
- 4) правильное управление потоком информации, понимание явных и скрытых смыслов речи, создание деловых и социально-бытовых текстов;
- 5) смелость в выражении своих мыслей, выработка эффективности речевого сообщения [4].

Учебный процесс должен сопровождаться воспитательным, а в идеале, быть одним целым. За каждое неправильное употребление как родного, так и иностранного языка можно выработать «наказание». Например, выучить дополнительные слова, составить дополнительный диалог, найти дополнительную информацию по изучаемой теме. Главное не проявлять равнодушие, и не позволять «ненормативную» лексику превращать в норму. Повышать мотивацию возможно только личным примером или примером успешных людей, специалистов своего дела. Языковая коммуникация, симулированная на занятии, может стать отличным примером для подражания в реальной жизни.

### **Список литературы:**

- [1] Орлова Л.Г., Корнилова Е.С. Развитие навыков монологической речи на английском языке у студентов неязыковых вузов // Великие реки – 2018: труды конгресса 20 Международного научно-промышленного форума. Н.Новгород, ННГАСУ, Т.2, 2018. - С. 261-264.
- [2] Коваль О.И. Инновационные технологии преподавания иностранного языка на неязыковых специальностях. // О.И. Коваль // Журнал научных публикаций аспирантов и докторантов. 2012. № 6 (72). С. 79-80.
- [3] Соколова Е.Г. Цели иноязычного образования в лингвистическом вузе / Е.Г. Соколова, О.Б. Соловьева // Вестник ВГАВТ. 2015. – выпуск 42. – с. 141-146.
- [4] Гуро-Фролова Ю.Р. Мотивация учения как поликомпонентная актуальная психолого-педагогическая проблема // Ю.Р. Гуро-Фролова // Вестник Волжской государственной академии водного транспорта. 2015. Т. 42. № 42. С. 127-131.

## **SPEECH CULTURE AS AN INDICATOR OF PROFESSIONAL AND PERSONAL DEVELOPMENT OF THE STUDENT**

Victoriya V. Volkova

*Key words: speech culture, cognitive activity, professional development, foreign language, joint activity, motivation.*

*Annotation. This article deals with the problem of formation of speech culture in the modern educational process. The problem is considered as interdisciplinary and requires an integrated approach. The author suggests ways to increase motivation to comply with the rules of both native and foreign languages. The importance of the teacher's role as a mentor in this process is emphasized.*